

Chwalili Pana śpiewem

Dobór tekstów, umiejętności wokalne i ogólny wyraz artystyczny – to cechy, jakie jury I Festiwalu Piosenki Religijnej brało pod uwagę, przyznając nagrody w parafii pw. Trójcy Przenajświętszej na lubelskim Felinie. Fani najmłodszych artystów podkreślali zaś dobrą zabawę, ogromne emocje i niezapomniane wzruszenia.

W niedzielę, 16 października, kościół w samym sercu Felina nie opustoszał. Wręcz przeciwnie. Przybyli rodzice, dziadkowie, krewni i przyjaciele, by podziwiać występy solistów oraz zespołów dziecięcych i młodzieżowych, wykonujących pieśni religijne. Spotkali się z wesołym chwaleńcem Pana w wykonaniu najpiękniejszych głosików Lublina. – Wspólnie śpiewamy, bawimy się, klaszczemy – mówił ks. Łukasz Bulski. – Ja nawet pokusiłem się o kilka tańców. Bo Boga nie tylko można, ale i trzeba wychwalać na wiele sposobów. Już św. Augustyn powiedział, że kto modli się śpiewem, modli się dwa razy – przypominał kapłan. Zabawa była tak

przednia, że chętnych do wystąpienia przed publicznością było więcej niż początkowo się zgłosiło. Jury pozwalało na występ nawet tym, którzy nie zdążyli przygotować podkładu muzycznego, odbyć wielu prób czy wypełnić formularza zgłoszenia. Co więcej, tacy właśnie „piosenkarze z przypadku” zafascynowali sercami publiczności. Uroczy Patryk Błaszczak, który decyzję o występie podjął w momencie podziwiania rówieśników, zafascynował sercami wszystkich zebranych. Podobnie jak najmłodszy uczestnik festiwalu. – Nie wiedziałam, że taki koncert się odbędzie, bo w tamtym tygodniu byłam chora – usprawiedliwiała się 6-letnia Ola. – Ale mama mi obiecała, że jak za rok będę większa i pójdę już do szkoły, to też będę mogła zaśpiewać. Najbardziej lubię piosenki Arki Noego. Jak nie nauczę się nic nowego, to zaśpiewam „Ja nie umieram, ja tylko zasypiam”. Ta piosenka podoba się wszystkim, więc na pewno zajmę pierwsze miejsce – podkreślała.

Agnieszka Kasperska



AGNIESZKA KASPERSKA

Najmłodszy parafianin chętnie śpiewał na chwałę Pana

LAUREACI I FESTIWALU PIOSENKI RELIGIJNEJ:

I miejsce – zespół rodzinny państwa Fedor „Dzieci Króla”,

II miejsce ex aequo: Franciszek Roś, Klara Roś, Julia Bednarczyk i zespół „Aniołki” (Aleksandra Kusaj, Eliza Mituła),

III miejsce ex aequo: zespół „Śpiewające nutki” (Iga Janiszewska, Ola Paluch) oraz Maja Wardziak,

Nagroda publiczności: Patryk

Błaszczak i Mateusz Kuszpa.

Nagroda specjalna: zespół parafialny.

Wyróżnienia: Ola Paczosa, Agata Pluta, Julia Rożen, Wiktoria Wawrzonek, Natalia Błaszczak, Karolina Rojewska, Ola Lipowicz, Weronika Hetman, Patryk Błaszczak, Mateusz Kuszpa.

Gratulujemy!